

Accompagnement Territoire d'engagement ANCT – Volonne et Thoard

Séance 2 du samedi 6 décembre 2025

Apprenons ensemble :

À l'ECE- Malijai

Participants :

Les membres des groupes projets Tiers Lieu de Thoard : Annick Proix, Caroline Souteyrand, Sophie Pomart, Vincent Ruffe, Claire Olivier, Maryvonne Pommier, Erkan Divlol

Les membres des groupes projets Tiers Lieu de Volonne : Jean Robert Montarou, Odile

Objectifs :

- Poser les bases du travail ensemble dans les groupes projet (interconnaissance, cadre de confiance, prochaines étapes)
- Appréhender l'objet tiers lieux et ses composantes
- Poser les bases d'une vision commune : étape 1 de projection individuelle

Déroulé

Présentation de l'ECE et de ses activités

Remise en mouvement : Bâton d'hélium : jeu coopératif où les participants doivent se coordonner pour faire descendre ensemble un bâton léger (cf MéTaCARTES)



PASSAGES

...

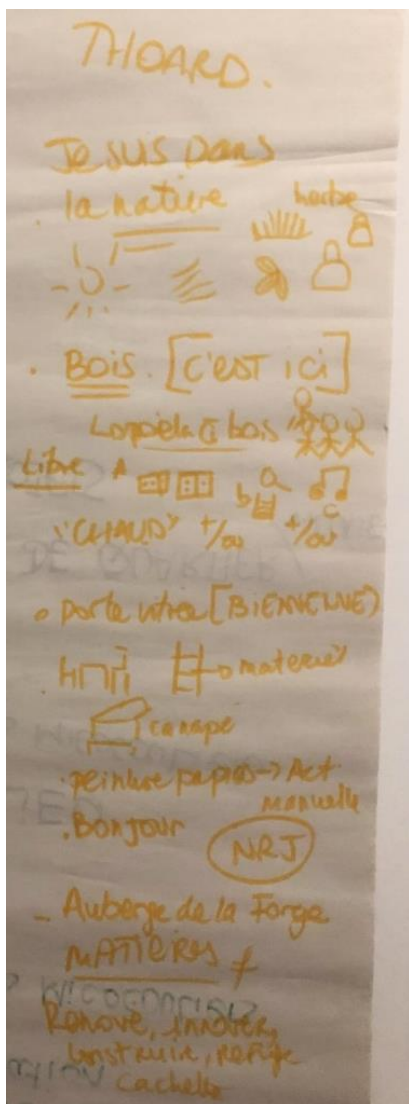
Quizz - jeu sur les tiers lieux : 10 questions pour réfléchir de manière ludique aux différentes facettes d'un tiers lieu

Echange autour d'une sélection de Tiers Lieux qui pourraient être intéressants à aller voir.

Restitution d'expériences de Tiers Lieu : capsule vidéo de l'Alternateur (cf Décidim)

Information: Un collectif de tiers-lieux du 04, labellisé *Fabrique de Territoire*, avec une mission : connecter, rassembler et accompagner les tiers-lieux des Alpes de Haute Provence propose 4 "cafés tiers-lieux" en visio tout au long de l'année, ainsi qu'une journée de rencontre en présentiel. Le premier rendez-vous en visio est le Mardi 28 janvier 14h : [Lien visio](#)

Temps de projection dans le lieu guidée avec les 5 sens (méthode VAKOG cf outil projection) :
Ce que je vois / Ce que j'entends / Ce que je touche / Ce que je sens / Ce que je ressens / Ce que je goûte- mange – bois



Claire : Beaucoup de bois, une indication « c'est ici », l'odeur du gâteau et de l'herbe fraîche, poêle allumé, envie d'hiver et de printemps, des saisons, du monde, tranquille, cuillère dans les tasses, musique en live, jeu de dominos, de la rencontre, idée que j'allais pouvoir m'installer, écouter, je n'étais pas accueillie mais je pouvais aller ou c'était bien pour moi, je me suis sentie bien, chaleur.

Sophie : maison de pierre, grande porte vitrée écrit «bienvenue », tables chaises avec des gens qui font des activités, des étagères avec du matériel, un canapé, odeur de peinture, le papier, idée d'activités manuelles, entend chuchotements, un bonjour, ressenti activité, énergie, créativité.

Erkan : très loufoque, j'étais dans Thoard, je bifurque sur la place, je vois le banc avec les boules en fer qui ressemblent à des boules de pétanque, derrière y a un arbre, à gauche y a l'école, l'auberge, l'atelier de la forge, l'enclume, le tiers lieu est apparu au milieu de tout ça, c'était pas un tiers lieu, c'était une maison préfabriquée, des murs de plastique avec des rails de fer, plastique vieux et sale, chapiteau en métal posé sur des agglos en béton, pas de porte juste l'encadrement, noir à l'intérieur, un escalier en pierre magnifique, pleins de lignes et de colonnes de poutres en métal, des trous, je suis tombé, dedans de la boue, des flaques d'eau, l'odeur du sel, de la mer marseillaise. J'ai ressenti rénover, innover, construire, cachette et refuge.

Annick : restée dans le vécu et le réel, j'ai traversé la place du village, monté des escaliers, ouvert une porte vitrée, y avait du monde, c'était l'hiver, manteau chapeau, ça blaguait y avait de la

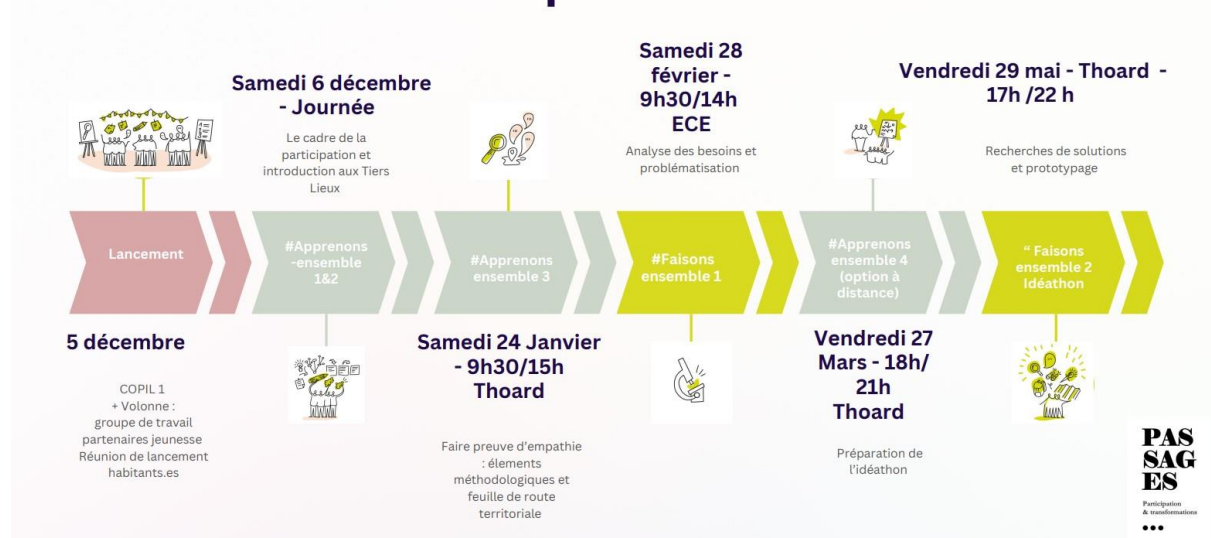
joie de vivre et au fond de la nourriture et l'odeur du vin chaud de Noël, joyeux convivial, je ne pouvais qu'être bien, comme un poisson dans l'eau. (Cet endroit c'est ce qu'on appelle le foyer, c'est l'espace communal, une salle des fêtes, ça sert à tout, au départ c'était une salle de théâtre, rideaux accordéon, au fond un comptoir, cuisine, ...).

Maryvone : très rapide, je vois un bâtiment j'ouvre la porte c'est très très vieux vétuste abimé, odeur de brulé, noir, je suis triste de voir cet endroit dans cet état et je me dis que c'est la qu'il faut rénover, aménager, redonner vie.

Caroline : devant des jardinières, salon extérieur, tu rentres au rdc une cuisine, un bar en face de la porte des sculptures, une expo, un coin table et ça sent le vin chaud, il fait bon, on est bien dedans, je ne suis pas allée à l'étage mais y a les ateliers.

Les prochaines étapes

Calendrier - partie 1 - Thoard



Calendrier - partie 2 - Thoard

